



VOYAGE & DECOUVERTE

2

Gansu, au-delà des apparences (52') - 2016 - HD

2

Grandir au Ladakh (52') - 2018 - HD

2

Mon beau village (9x26') - 2014/2018 - HD

2

Vanuatu, la mer et le feu (52'/26') - 2018 - HD

4

VOYAGE & DECOUVERTE

Gansu, au-delà des apparences (52') – 2016 – HD

Landes Productions / Réalisé par Patrice Landes



Enclavée entre la Mongolie et le Tibet, la province du Gansu était autrefois un passage obligatoire sur la fameuse Route de la Soie, mais aussi une terre où la ferveur bouddhique insuffla aux hommes le courage nécessaire pour sculpter la roche à des hauteurs vertigineuses. Un territoire riche de légendes et de mythes...

Grandir au Ladakh (52') – 2018 - HD

C Chromatiques / Réalisé par Christine Mordelet

Diffuseurs : Arte



Padma, 12 ans, partage sa vie entre l'école, où elle reste à l'internat jusqu'à 3 mois sans retourner dans sa famille, et son village du haut Ladakh, GYA. Cette année, Padma et sa soeur décident de faire la grande procession de GOTCHAC pour la première fois...

Mon beau village (9x26') – 2014/2018 - HD

C Chromatiques / Arte / Divers réalisateurs

Diffuseurs : Air France, Etihad Airways



Série d'initiation à la découverte des cultures du monde. Chaque film s'attache à un enfant âgé de 10 à 14 ans, issu d'une communauté villageoise. A travers son regard et avec ses mots d'enfant, il dresse le portrait de son beau village, de ses jeunes amis, mais aussi des adultes, hommes et femmes qui transmettent leur culture de génération en génération. Une façon inédite de voyager à travers les yeux d'adolescents !

Nouveaux épisodes :

Emirats Arabes Unis (2017)

Au cœur de la péninsule arabe, Rashed, jeune émirati de 11 ans, vit à Ghub dans l'Emirat de Ras Al Khaimah, en direction de la côte Est et de la mer d'Arabie. Son grand père est apiculteur, son père est éleveur de chameau et lui veut devenir pilote d'avion ! Rashed adore les histoires et les légendes des Pur-sangs Arabes et Faucons de chasse, qui tiennent une place très importante dans la culture émirienne.

Equateur (2017)

Jonathan a 13 ans, il est d'origine kichwa et vit dans le village d'Ahuano, en Equateur au bord du fleuve Napo. Il se rend à l'école en canoë, ramasse des larves dans les troncs d'arbres pour les déguster en famille, accompagne sa grand-mère pour vendre la récolte des bananes, se fait soigner par son grand-père chaman, plonge et pêche dans les eaux du fleuve Napo avec ses amis. Son

regard de jeune équatorien nous découvre les paysages époustouffants de l'Amazonie.

Islande (2017)

Bella, 11 ans, habite dans le village de Hvammstangi, sur la côte ouest de l'Islande. Rencontre avec les phoques, travail à la ferme, promenade à vélo entre amis, pêche à la truite en famille et légendes traditionnelles du Fjord, c'est à travers le regard d'enfant de Bella que l'on découvre «le pays des glaces».

Liban (2017)

Stéphanie a 13 ans et habite à Mazraat el Chouf, un joli village perché dans les collines vertes qui séparent la mer Méditerranée et les plaines désertiques de la Beckaa. Stéphanie nous fait partager son quotidien, repas en famille, sorties avec les copines, visite d'un sanctuaire druze, ramassage des figues... Le temps des vacances d'été file jusqu'au jour du mariage de sa cousine Ranimé. Son regard de jeune fille découvre un Liban respectueux de ses traditions et ouvert à la modernité.

Maroc (2018)

C'est au cœur du Haut Atlas marocain, dans le village berbère d'Imilchil situé à 2200m d'altitude, que vit Hasnaa avec sa famille. Son quotidien se partage entre l'école, les jeux avec ses copines et l'apprentissage de l'artisanat ancestral. Hasnaa se prépare : dans quelques jours, son petit village accueille un très grand événement, le Moussem des fiançailles.

Autres épisodes :

Désert d'Atacama – Chili (2017)

Sebastian, un jeune garçon de 12 ans, nous fait découvrir Toconao un village situé au nord du Chili, enclavé entre les volcans des hauts plateaux des Andes et le désert d'Atacama, dans une des régions les plus arides de la planète.

Ladakh (2017)

Padma, 12 ans, partage sa vie entre l'école, où elle reste à l'internat jusqu'à 3 mois sans retourner dans sa famille, et son village du haut Ladakh, GYA. Cette année, Padma et sa soeur décident de faire la grande procession de GOTCHAC pour la première fois...

Pays kanak - Nouvelle-Calédonie (2017)

Au milieu de l'océan Pacifique, sur l'île de la Nouvelle-Calédonie, Joseph nous fait découvrir son univers. Ce jeune garçon habite dans la tribu de Touaourou, vers la côte oubliée, là où la terre devient rouge. En nous faisant partager son quotidien et celui de sa tribu, il nous embarque dans son petit coin de paradis. C'est un endroit sacré et mystique, là où résonnent des mots magiques. Bienvenue en territoire Kanak !

Sénégal (2014)

Anna a 12 ans. Elle habite Popenguine, un village situé sur la petite côte du Sénégal. Entre l'école, les devoirs à la maison, les tâches ménagères et le marché, Anna n'oublie pas de s'amuser. Elle organise même un Sabaar avec ses amies : une fête traditionnelle, pendant laquelle les filles dansent tour à tour aux rythmes des tam-tam et commente le tournoi de lutte des enfants de Popenguine sur la plage. Tout au long du film, Anna rencontre les personnages les plus charismatiques de Popenguine : le maître d'école, le pêcheur, la vendeuse, le couturier...

Vanuatu, la mer et le feu (52'/26') – 2018 - HD

Riddim Productions / Ushuaïa TV / France Ô / Réalisé par Aurore Asso



Aurore Asso pratique l'apnée en compétition mais sa quête des profondeurs ne vise pas seulement les titres. Aurore est avant tout une passionnée de la mer, très concernée par la préservation des océans. En parallèle des compétitions internationales, elle a réalisé des records dans des milieux sous-marins fragilisés pour attirer l'attention du grand public sur l'urgence de les protéger. Dans ce film, elle abandonne tout challenge sportif et part en quête des richesses du Vanuatu. Elle se lance à la recherche des formes de vie uniques que l'on trouve dans les eaux chaudes à proximité des volcans sous-marins.